

# I JORNADAS SOBRE PAISAJE, ARQUITECTURA Y PATRIMONIO

*Albacete, 19 y 20 de octubre de 2017. Salón de actos de la Diputación de Albacete.*

**Dirección:** *Elena Royo, Arquitecta*

**Coordinación:** *Juan Caballero, Arquitecto*

*Ana Remiro, Arquitecta*

## OBJETIVO

Reflexionar sobre el concepto de paisaje, sus diferentes escalas y su utilización como recurso, iniciando el debate sobre metodologías para su protección, conservación y gestión a partir de distintos modelos de intervención en el mismo.

## INTRODUCCIÓN

Paisaje es:

*“cualquier parte del territorio tal como la percibe la población, cuyo carácter es el resultado de la acción y la interacción de factores naturales y/o humanos”*

Así lo define el Convenio Europeo del Paisaje firmado en el año 2000 y ratificado por España en 2007. El objetivo fundamental de este Convenio es promover la protección, gestión y ordenación de los paisajes europeos, situándolos en el primer plano de las políticas en materia de Patrimonio Cultural, Medio Ambiente y Ordenación del Territorio. En él, los conceptos de Patrimonio Cultural y Natural se fusionan para dar una visión integral del paisaje que además incorpora la dimensión Social.

En nuestra región, Paisaje es la extensa llanura manchega sin interrupciones visuales. Pero Paisaje también es esa misma llanura salpicada de molinos, tanto los de Don Quijote como los productores de energía eólica. Paisaje son nuestros núcleos tradicionales de población que, de manera compacta, aparecen en el territorio y que se extienden con polígonos industriales a lo largo de sus carreteras de acceso. O aquellos núcleos de sierra que, en contraposición a los anteriores, resbalan por las laderas de la montaña adaptándose a topografías imposibles y cuyos accesos pasan por viaductos que atraviesan el entorno natural.

Todos ellos, carreteras, llanos, naves industriales, valles..., contribuyen a la formación y desarrollo de la cultura local y a la consolidación de la identidad castellano manchega.

La traslación de los marcos y directivas europeas y nacionales a la legislación autonómica ha llevado al Gobierno Regional a poner en marcha un Anteproyecto de Ley de Ordenación del Territorio y Paisaje para Castilla-La Mancha con la voluntad de reactivar el patrimonio territorial y el paisaje de nuestra región. Ante este hecho, la Demarcación de Albacete del COACM se ha propuesto introducir en la sociedad y entre nuestros compañeros arquitectos esta definición de paisaje, como elemento dinamizador del territorio en sus distintas escalas. Desde la planificación territorial hasta las intervenciones arquitectónicas puntuales, el paisaje constituye la base sobre la que se sustenta toda nuestra actividad. Su protección, conservación y gestión no es más que la puesta en valor de nuestro Patrimonio y, por tanto, de nuestra Región.

Para hablarnos de todo esto, hemos invitado a seis expertos de diferentes ramas profesionales que han trabajado en las distintas escalas del paisaje y el territorio. Durante la mañana del primer día intentaremos definir los conceptos clave de intervención en el paisaje, reflexionando sobre distintos modelos de actuación puntual a través de la arquitectura, mientras que en la sesión de la tarde nos centraremos en la definición del Paisaje, sus escalas y su valor como recurso y abordaremos cómo utilizarlo y potenciarlo. Para acabar, en la sesión del segundo día, hablaremos de Patrimonio con la visita a Alcalá del Júcar, declarado Conjunto Histórico y en el que se están desarrollando iniciativas de regeneración urbana.

## **JUEVES, 19 DE OCTUBRE DE 2017 (MAÑANA)**

### **10:00 h – PRESENTACIÓN**

Vicepresidente 1º de la Diputación de Albacete.

Directora Provincial de la Consejería de Fomento de la JCCM en Albacete.

Secretaria de la Demarcación de Albacete del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha.

Directora de las Jornadas.

### **10:15 h -- PONENCIA 1**

**TÍTULO:** *Integración paisajística: concepto y estrategias.*

**PONENTE:** **JÚLIA RUBERT I TAYÀ**, Ambientóloga por la Universidad Autónoma de Barcelona y Graduada Superior y Máster en paisajismo por la Universidad Politécnica de Cataluña. Es técnica de paisaje en el Departamento de Territorio y Sostenibilidad de la Generalitat de Catalunya y coordinadora de las Guías de Buenas Prácticas en el Paisaje publicadas por el gobierno catalán, una herramienta que aporta conceptos, criterios y ejemplos útiles para plantear las intervenciones en ámbitos concretos como polígonos industriales, huertos urbanos o construcciones agrarias.

## **TEMÁTICAS DE LA INTERVENCIÓN:**

La integración paisajística es una cuestión valorada positivamente *per se* y que suscita un creciente interés. Sin embargo, a menudo se confunde con la estricta congelación del paisaje o con la mera copia de elementos preexistentes. En realidad es un tema más complejo y lleno de matices. En la charla en primer lugar se abordará qué entendemos por integración en el paisaje desde el punto de vista conceptual, y cómo ello nos lleva a adoptar una actitud abierta al intervenir sobre una realidad dinámica como el paisaje. En segundo lugar, se apuntarán brevemente distintas estrategias posibles a la hora de plantear los proyectos, y cómo éstas hacen posible adoptar diferentes actitudes para integrar las intervenciones a su contexto. Por último, se presentarán algunos materiales elaborados desde la Generalitat de Catalunya para fomentar buenas prácticas paisajísticas en distintos ámbitos.

### **10:45 h -- PONENCIA 2**

**TÍTULO:** *Alcalá de Júcar: un pueblo anclado al paisaje*

**PONENTE:** **AUG-ARQUITECTOS**, uno de los equipos más consolidados en materia urbanística de la Comunidad Valenciana, con amplia experiencia en ordenación del territorio en municipio de interior. Su visión del urbanismo se fundamenta en un modelo de crecimiento sostenible, preocupado en la degradación urbana y la pérdida de patrimonio urbanístico y arquitectónico.

## **TEMÁTICAS DE LA INTERVENCIÓN:**

- La realidad de Alcalá del Júcar: entorno, paisaje y evolución urbanística.
- Los riesgos naturales e inducidos.
- Metodología y herramientas del trabajo. El análisis del paisaje.
- La visión holística del Plan Director de Regeneración Urbana Integral del CH del Alcalá y su contenido.

### **11:15 h -- PONENCIA 3**

**TÍTULO:** *Arquitectura y Paisaje...diario de un qué hacer...*

**PONENTE:** **VIRGILIO GUTIERREZ HERREROS**, Arquitecto por la ETSAM (1982). Fue decano del COA Canarias entre 2008 y 2010, aunque desde 1995 estuvo fuertemente vinculado a las Demarcaciones de Tenerife, la Gomera y el Hierro del COA Canarias como Vocal de Cultura y Presidente. Desde el Colegio, ha sido impulsor de múltiples actividades relacionadas con la arquitectura y el paisaje. Ha sido miembro del comité científico de la 1ª Bienal de Arquitectura, Arte y Paisaje de Canarias y co-director de la 2ª durante sus inicios. Ha sido Profesor Invitado de Proyectos en la Escuela de Arquitectura de Las Palmas y ha participado en sesiones críticas organizadas por las Escuelas de Arquitectura de Harvard, Lausanne, Madrid, Princeton, Norte de Londres, Las Palmas, ETH Zurich-Studio Basel y Universidad Europea de Canarias.

### TEMÁTICAS DE LA INTERVENCIÓN:

- La arquitectura y su incidencia en el Paisaje. Una necesidad vital.
- El valor patrimonial de la misma y su valoración como elemento identificador del ciudadano. Un deambular reflexivo y práctico a través de la construcción del territorio insular.
- Experiencia en arquitectura vinculada al turismo como vector de desarrollo y repoblación del territorio.

**11:45 h -- CAFÉ**

**12:30 h -- MESA REDONDA**

**DURACIÓN ESTIMADA:** 90 min.

**MODERADORES:** Juan Caballero González y Elena Royo González.

### INTERVINIENTES:

- Júlia Rubert i Tayà, Ambientóloga.
- AUg-Arquitectos, Urbanistas.
- Virgilio Gutiérrez Herreros, Arquitecto.
- Nieves Peinado Margalef, arquitecta del área de accesibilidad del CEAPAT-IMSERSO.

**JUEVES, 19 DE OCTUBRE DE 2017 (TARDE)**

**16:30 h -- PONENCIA 4**

**TÍTULO:** *Paisaje y escalas de afección. Metodologías docentes, investigadoras y profesionales.*

**PONENTE:** **MAYKA GARCÍA HÍPOLA**, Doctora en Arquitectura del Paisaje por la Universidad Politécnica de Madrid, reforzó sus estudios en OT, Urbanismo y Medio Ambiente en la Escuela de Arquitectura de La Villete en París y completó su formación con un Máster en Diseño en la Universidad de Harvard. Ha sido profesora de Proyectos Arquitectónicos en la ETSAM y ha dado clase en las Escuelas de Arquitectura de Lisboa, Bostón y la Universidad de Harvard. Sus intereses investigadores están centrados en el diseño arquitectónico y paisajístico y en la regeneración de espacios públicos en una manera inteligente, económica, ecológica y creativa.

### TEMÁTICA DE LA INTERVENCIÓN:

El concepto de escala es el hilo conductor de esta charla que analiza la noción de paisaje y su afección a través de distintos autores. Se realiza un breve recorrido por distintas metodologías de análisis e intervención en el Paisaje explorando conceptos como la identidad del paisaje y su paisanaje, sus dimensiones, sus valores tangibles e intangibles y su relación con el patrimonio, el turismo y la arquitectura.

## 17:00 h -- PONENCIA 5

**TÍTULO:** *El paisaje para una cultura territorial renovada.*

**PONENTE: PAISAJE TRANSVERSAL** nació como una Asociación Universitaria de pensamiento sobre las actuaciones en el territorio y específicamente sobre el paisaje, y ha ido consolidándose como estudio profesional, en el que la dimensión participativa es la base que sustenta todas sus actuaciones. Sus trabajos iniciales se han centrado en los proyectos de transformación urbana y regeneración del espacio público, apostando por el diseño colaborativo, mientras que en los últimos años han desarrollado propuestas de planificación estratégica y desarrollo urbano sostenible. En la actualidad, trabajan en la Redacción del Anteproyecto de Ley de OT y Paisaje de Castilla-La Mancha.

### **TEMÁTICAS DE LA INTERVENCIÓN:**

- El Convenio Europeo del Paisaje y la puesta en práctica de políticas de paisaje.
- La ordenación del territorio a través del paisaje.
- Procedimientos e instrumentos conceptuales y metodológicos para la integración del paisaje en los planes urbanísticos y de ordenación territorial.

## 17:30 h -- PONENCIA 6

**TÍTULO:** *El Paisaje como activo territorial. Sus relaciones con el turismo rural.*

**PONENTE: FRANCISCO CEBRIÁN ABELLÁN**, licenciado en Geografía por la Universidad de Murcia y Doctor en Geografía por la Universidad de Castilla-La Mancha. Actualmente es Profesor Titular de Universidad, adscrito al área de Geografía Humana en el Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio de la UCLM en la Facultad de Humanidades de Albacete, donde viene desarrollando su labor docente e investigadora. Es director del Grupo de Investigación EURGEOT (Estudios urbano regionales en Geografía y Ordenación del Territorio). Ha dedicado la atención a analizar algunos aspectos de los procesos urbanos en las ciudades medias por una parte. Por otro lado analiza las relaciones entre turismo, territorio y paisaje en los espacios rurales.

### **TEMÁTICA DE LA INTERVENCIÓN:**

- El enfoque conceptual del paisaje
- La progresiva incorporación de la normativa al paisaje
- El paisaje como elemento estratégico para la competitividad de los territorios desde el punto de vista del turismo.

## 18:00 h -- CAFÉ

### **18:30 h -- MESA REDONDA**

**DURACIÓN ESTIMADA:** 90 min.

**MODERADORES:** Juan Caballero González y Elena Royo González.

#### **INTERVINIENTES:**

- Mayka García Hípola, Dr. en Arquitectura.
- Paisaje Transversal, Arquitectos.
- Francisco Cebrián Abellán, Dr. en Geografía.
- Amparo Torres Valencoso, Directora Provincial de la Consejería de Fomento de la JCCM en Albacete.
- María Perlina Benito, Jefa de Servicio de Patrimonio y Arqueología de la Viceconsejería de Cultura de la JCCM.

## **VIERNES, 20 DE OCTUBRE DE 2017 (MAÑANA)**

**VISITA A ALCÁLA DEL JÚCAR: Pasado, presente y futuro de Alcalá del Júcar.**

**DURACIÓN TOTAL ESTIMADA:** 4 horas.

### **8:30 h – SALIDA DE ALBACETE DIRECCIÓN ALCALÁ DEL JÚCAR.**

**DURACIÓN ESTIMADA:** 75 min.

### **10:00 h – BIENVENIDA Y PRESENTACIÓN**

Directora Provincial de la Consejería de Fomento de la JCCM en Albacete.

Alcalde de Alcalá del Júcar.

**LUGAR:** Casa de la Cultura de Alcalá del Júcar.

### **11:00 h – RECORRIDO POR EL MUNICIPIO.**

**DURACIÓN ESTIMADA:** 180 min.

**GUÍA:** AUg-Arquitectos.

**RECORRIDO:** Se dispondrá de autobús para poder hacer desplazamientos fuera del casco urbano. El recorrido por el Casco Histórico se realizará a pie en sentido descendente.

- Llegada en autobús a la pedanía de Casas del Cerro, para ver el Casco Histórico (CHA) y la Zona de Especial Conservación (ZEC) “Hoces del Río Júcar”, desde dos de los mirador allí existente, que domina la cornisa del margen derecho. (10'-15')

- Vuelta al autobús para iniciar la aproximación al Alcalá del Júcar, con parada en el mirador de la CM-3201, donde se aprecia una de las imágenes más características del municipio. (5')
- Ascenso en autobús hasta la pedanía de Las Eras, en busca de su borde urbano recayente a la hoz del Júcar para apreciar desde el margen opuesto a la primera parada, la coronación del CHA y las Hoces del Río Júcar. (5'-10')
- Inicio del recorrido a pie por el Casco Histórico desde la Plaza del Castillo, acompañados de los guías locales, hasta llegar al aparcamiento junto al puente de la CM-3201 a través de la senda que discurre paralela al canal de la central hidroeléctrica. (45-60')
- En el aparcamiento volveremos a subir al autobús para desplazarnos a la pedanía de Tolosa, donde podremos apreciar la belleza del lugar y la singularidad de un paisaje único enclavado en el corazón de La Manchuela, el cual, por sus características, se aleja de los estereotipos que tradicionalmente se emplean para describir paisajísticamente Castilla-La Mancha. (5'-10')
- En función de la disponibilidad de tiempo se podría completar el recorrido con visitas a cuevas singulares existentes en el CHA, visita guiada al castillo, etc.

**14:00 h -- COMIDA**

**16:30 h -- REGRESO A ALBACETE**

## ORGANIZA



**Colegio Oficial de Arquitectos  
de Castilla La Mancha COACM**  
DEMARCACIÓN DE ALBACETE

## COLABORA



Ayuntamiento de  
Alcalá del Júcar  
(Albacete)



DIPUTACIÓN DE ALBACETE



Castilla-La Mancha