

PRESENTACIÓN | CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO

El programa de cuentacuentos incluirá hasta julio 546 sesiones

La iniciativa de animación a la lectura a través del lenguaje teatral es un proyecto del Servicio de Bibliotecas Municipales que cuenta con un presupuesto de 53.000 euros

A. DÍAZ / ALBACETE

La Casa de Cultura José Saramago acogió la presentación del Programa de Cuentacuentos 2018-2019, que se desarrollará hasta el 19 de julio. La responsable de Educación y Cultura, María Ángeles Martínez, estuvo acompañada por el director del Servicio de Bibliotecas Municipales, Gregorio Osante, y los responsables de los colegios La Paz, Diocesano y Ave María, que participan en este programa que desarrolla el Servicio de Bibliotecas Municipales.

María Ángeles Martínez explicó que son 26 años «los que llevamos con este programa, desde el curso 93-94 y este año hemos programado 546 cuentacuentos y se han elegido nueve libros para su dramatización». Esta propuesta, decía, «es un programa de animación a la lectura a través del lenguaje teatral y conseguimos un doble objetivo, animar a leer y promocionar el cariño por el teatro».

Estos cuentacuentos se realizarán en las 15 Bibliotecas Municipales, 52 centros educativos, en todas las escuelas infantiles municipales, 22 guarderías infantiles, institutos de secundaria, quioscos de prensa, Facultad de Educación, escuelas de verano, Hospital Universitario, Universidad Popular, programa de terapia ocupacional, aulas de cultura, Asprona, Afaeps, Cadig Albatros, Asociación de Padres de Parálisis Cerebrales, Cruz Roja y en el rincón de la lectura de la Posada del Rosario. Los cuentacuentos tendrán una duración máxima de 40 minutos, para grupos de no más de 60 personas.



Un momento de la presentación del programa en la biblioteca de la Casa de Cultura José Saramago. / AYUNTAMIENTO

Destacó la concejal de Educación y Cultura que a todos los centros se les ha entregado un material, con los libros que se leerán y posteriormente se dramatizarán

con el cuentacuentos, 10 obras dependiendo de la edad a quien va dirigida ésta.

Esta actividad, que ya ha comenzado, tiene un presupuesto de 53.000 euros y «como dato curioso -añadía María Ángeles Martínez- el año pasado participaron más de 27.000 niños y niñas de nuestra ciudad».

Además de esta presentación del programa de cuentacuentos y una sesión en el teatro de la José Saramago, se repartieron los carnés del programa *Leyendo Juntos*, que se desarrolla en el Servicio de Bibliotecas. Así recibieron éstos 38 niños de los colegios Diocesano, La Paz y Ave María de la ciudad, con un punto de encuentro den la biblioteca de la José Saramago.

del programa de cuentacuentos y una sesión en el teatro de la José Saramago, se repartieron los carnés del programa *Leyendo Juntos*, que se desarrolla en el Servicio de Bibliotecas. Así recibieron éstos 38 niños de los colegios Diocesano, La Paz y Ave María de la ciudad, con un punto de encuentro den la biblioteca de la José Saramago.

LOS LIBROS

Niños y jóvenes disfrutarán de 10 títulos

El programa de cuentacuentos incluye 10 títulos según las edades de los mismos y se desarrollará en distintos ámbitos, del colegio a los quioscos de prensa, hasta julio de 2019.

'IMUAC! La historia de un beso verde, de Imapla. (Hasta tres años, escuelas infantiles).

'LA CEBRA CAMILA' de Marisa Núñez. (Para niños de tres a seis años).

'EL TESORO DE OFELIA' de Carmen Gil. (Para niños de seis a ocho años).

'TRES HISTORIAS CON GATO' de Ricardo Gómez. (Para los niños de ocho a 10 años).

'LOS SIMBLANCA' de André Bouchard. (Para los niños de ocho a 10 años).

'EL ENORME Y MALVADO FEROZI' de Ingrid Chabbert. (Para los niños de ocho a 10 años).

'¿CÓMO CAMBIA EL CUENTO!' de Pinto & Chinto. (Para los niños de ocho a 10 años).

'SOY UNA NUEZ' de Beatriz Osés. (A partir de 10 y 12 años).

'LA VIDA DE UN PIOJO LLAMADO MATÍAS' de Fernando Aramburu. (A partir de 14 años).

'AGENTE RICITOS' de El Hematocrito. (También para los mayores).

ARQUITECTURA | CONFERENCIA

Vicente Carrión reivindica la dimensión artística del arquitecto Francisco Jareño

El historiador intervino en un ciclo de conferencias programado por el Colegio Oficial de Arquitectos

V.M. / ALBACETE

El historiador Vicente Carrión Íñiguez ofreció ayer la segunda conferencia programada por la delegación local del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha en conmemoración del segundo centenario del nacimiento del gran arquitecto albacetense del siglo XIX Francisco Jareño.

El ponente recordaba la magnífica remodelación llevada a cabo por Jareño del antiguo Convento

de San Agustín para acoger la Audiencia Territorial en plena Plaza del Altozano, de bella fachada neoclásica, obra lamentablemente perdida al ser demolida en la década de los 70 para construir el actual Palacio de Justicia

Vicente Carrión recordó que el arquitecto albacetense realizó edificios importantes en la capital de España, como el trazado inicial de la Biblioteca Nacional, la antigua Casa de la Moneda o el Hospital del Niño Jesús, entre otros.



Vicente Carrión Íñiguez, durante la intervención. / A. PÉREZ