

PAISAJE | PROYECTO PILOTO



Participantes en el primero de los recorridos realizados por el proyecto impulsado por el Grupo de Trabajo de Paisaje, celebrado el pasado sábado 21. / COACMAB

E.R.J. / ALBACETE

Fuensanta, un pequeño municipio albaceteño de poco más de 300 habitantes, encuadrado entre La Roda, Villalgordo del Júcar, Tarazona de La Mancha y Montalvos, ha demostrado tener entidad más que suficiente para convertirse en protagonista de un interesante proyecto impulsado por la Demarcación de Albacete del Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha.

La idea es, a través de la realización de varias rutas por el municipio, analizar las características, condicionantes, necesidades y demás para, puesto todo en común, extraer una serie de conclusiones. Estas «servirán de base para formular las propuestas» que el colectivo de arquitectos presente al borrador de la futura Ley del Paisaje.

La que explica este reto es Conchi Ponce, secretaria de la Junta Directiva en Albacete y miembro del grupo de Paisaje. *Paseando Fuensanta. Paisajes Encontrados* pretende «ser una continuación del trabajo que ya se empezó a hacer el pasado es de octubre», con las I Jornadas de Paisaje, Arquitectura y Patrimonio, relata Ponce.

PRIMER RECORRIDO. La elección de Fuensanta para este reto no es casual. «Es -señala la arquitecta- un municipio de un tamaño muy manejable, con un término municipal no muy grande, que tiene cultivos de secano y de regadío, que está junto a vías de comunicación y carreteras relevantes, por el que pasa el Trasvase Tajo-Segura, tiene también un santuario y una anti-

EJEMPLO DE DIVERSIDAD

La Demarcación de Albacete del Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha acaba de iniciar su proyecto 'Paseando Fuensanta' y las conclusiones que se extraigan pretenden servir de base para definir las propuestas de la futura Ley del Paisaje

gua fábrica eléctrica». Es decir, que se dan muchos condicionantes para hacerla interesante como punto de partida porque «nos permite disponer de un pequeño muestreo de bastantes paisajes de la región».

La buena predisposición mostrada por su Ayuntamiento y la notable involucración en el proyecto del arquitecto municipal también

han pesado enormemente en la decisión de optar por este pequeño pueblo que, además, recuerda Conchi Ponce, «está muy cerca de la capital albaceteña».

Todo ello importa porque lo que se pretende hacer es realizar «tres o cuatro rutas, por distintos recorridos» para recopilar cuanta más información mejor.

5,5

KILÓMETROS

El recorrido de la primera jornada, celebrada el pasado sábado, fue circular, de 5,5 kilómetros de distancia, y transcurrió por vías pecuarias, hasta el río Júcar, y se regresó.

4

JORNADAS PREVISTAS

La idea prevista en el proyecto es realizar, en total, cuatro visitas al término municipal de Fuensanta, de aquí al mes de septiembre, y recorrer cada vez una ruta distinta.

La primera de estas rutas se celebraba precisamente este pasado sábado. Un grupo de arquitectos, paisajistas, amantes de la naturaleza y vecinos de la localidad y de la capital disfrutaron de un paseo de aproximadamente cinco kilómetros de recorrido.

Lo primero que se hizo, nada más llegar, fue ofrecer una pequeña reunión en las escuelas. «Ha sido una charla sobre qué actividades vamos a desarrollar y por qué se ha organizado este evento aquí», concreta Ponce.

DINAMIZA TERRITORIO. Ahí se trató de definir qué se enciende por paisaje y de detallar qué supone no contar con una normativa en materia de paisaje en la región, así como tratar de reivindicar la importancia que éste tiene. «Lo que es indudable es que el paisaje es un

elemento dinamizador del territorio», defiende esta arquitecta, que señala también que «no es sólo lo que se refiere al turismo», es también patrimonio, agricultura, recursos hídricos y demás, y hay que tenerlo todo en cuenta para ver «cómo se interviene».

Y, además, la principal pretensión de la Demarcación de Albacete del Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha es que todo ello se haga «desde el punto de vista de la gente que habita el entorno, no sólo del de los expertos o de la visión política, que también, sino que se englobe a todos».

Los arquitectos, y fundamentalmente el Grupo de Paisaje, tratan de insistir en que éste no ofrece sólo una única vertiente, sino múltiples. «Hay que dar valor a nuestro paisaje por su identidad, por su diversidad, pero también como patrimonio cultural y natural».

VISITA DE IDENTIFICACIÓN. En esta primera ruta, en la que el tiempo dio un respiro y disfrutaron de una agradable temperatura durante el recorrido, el acento se puso en tratar de hacer una primera labor de identificación.

Por un lado, apunta Conchi Ponce, «una identificación de los elementos positivos del paisaje» y, junto a ello, también «de los hitos, de recorridos escénicos y, al mismo tiempo, de los posibles elementos que degradan el paisaje».

Porque en un paisaje conviven, de forma simultánea, una serie de condicionantes que pueden suponer una debilidad y otros que pueden actuar como fortalezas y hay que saber cómo manejarlos.

Se presentarán las conclusiones a los Premios Europeos del Paisaje

La Demarcación albacetense cree que el paisaje es un elemento dinamizador

La reunión previa al recorrido sirvió también para dejar patente «la importancia de la participación ciudadana» en este tipo de acciones, porque con cuantas más opiniones y diversidad se cuente, más completo será el diagnóstico de un paisaje que «también queremos conocer cómo ha evolucionado en las últimas décadas».

PRIMERAS NOTAS. Patear, y pasear, la primera de las rutas previstas por el colectivo profesional de los arquitectos fue un disfrute para sus participantes. Tuvieron la oportunidad de cotejar, por un lado, el paisaje agrícola que rodea a Fuensanta pero, al tiempo, observar su asentamiento irregular.

El momento del almuerzo no se pudo llevar a cabo en una mejor ubicación, junto al río Júcar, en uno de los entornos naturales más bonitos de la provincia, y el paseo concluyó ya con el recorrido «por de observación del filtro verde y del límite urbano».

Al igual que se hará en el resto de citas, y antes de la comida, se aprovechó para hacer una pequeña puesta en común y para recabar las primeras impresiones de los participantes en la actividad, que se completó con una parte ya de más ocio, antes de regresar a la capital, con la visita al santuario Nuestra Señora de los Remedios, declarado Bien de Interés Cultural.

JORNADA APROVECHADA



Pasear y aprender

La primera de las jornadas en Fuensanta no pudo ser más completa. Comenzó con las escuelas como punto de encuentro, donde se explicó el objetivo del proyecto y la ruta prevista. El recorrido fue de aproximadamente 5,5 kilómetros, circular, hasta llegar al río Júcar y la zona del Trasvase. Por la tarde, los participantes se acercaron hasta el Santuario de la Virgen de los Remedios, Bien de Interés Cultural.

Fuensanta, y su paisaje, aunque sean contenidos en tamaño no se estudian en un día. Por eso, el proyecto tiene previsto «en principio, llevar a cabo otras tres jornadas más por allí», comenta Conchi Ponce, indicando que es lo que se ha determinado por parte de los impulsores de la actividad. «Serán casi seguro de aquí a septiembre, dos de ellas probablemente antes del verano y la otra, al pasar, para evitar las fechas de más calor».

Las conclusiones servirán para presentar una serie de propuestas al borrador de la futura Ley del Paisaje,

una aportación que, de hecho, recuerda Ponce, les fue solicitada por parte del Gobierno de Castilla-La Mancha el pasado año. «La Consejería nos mandó consulta para participar en el borrador del anteproyecto» y eso derivó en que, desde el Colegio, se organizaran las ya mencionadas I Jornadas de Paisaje, Arquitectura y Patrimonio y, de la misma manera, «en la creación del grupo de trabajo de Paisaje» de la demarcación albacetense.

Castilla-La Mancha, explica la arquitecta, «cuenta con una Ley del Suelo sin paisaje», prácticamente lo

obvia, cuando la reivindicación de los profesionales es «que se tenga en cuenta, pero el proyecto de incluir el paisaje parece que está bastante parado». Lo ideal sería una Ley propia, autónoma, de este elemento pero, si no es posible, la reivindicación es abordarlo en la Ley del Suelo con la entidad que merece.

UN DESTINO INTERNACIONAL. Mientras tanto, la Demarcación de Albacete del Colegio de Arquitectos de Castilla-La Mancha está dispuesta a que tan arduo trabajo sea en balde y, por ello, el otro

objetivo del proyecto es «presentarlo, como proyecto piloto, a los Premios Europeos del Paisaje». Un concurso de carácter internacional que se convoca cada dos años y que en esta ocasión tendrá participación albacetense y llevará a Fuensanta, un pequeño municipio de apenas 300 habitantes, a ser centro de estudio arquitectónico y paisajístico por profesionales de muchos países. «Estamos muy entusiasmados con este proyecto y confiamos en que los resultados que se obtengan -concluye Ponce- sean interesantes».

Mercado medieval

3, 4, 5 y 6 de Mayo 2018

Albacete

Plaza del Altozano y alrededores

AYUNTAMIENTO DE ALBACETE

La Fragua De Vulcano

f /LaFraguadeVulcanoRecreaciones