3 de diciembre de 2018

Faltan 278 días para que comience la feria

MÚSICA

Concierto del Cuerpo Nacional de Policía

La Comisaría del Cuerpo Nacional de Policía organiza un concierto a beneficio de Cáritas el 19 de diciembre, a las 19,30 horas, en el Teatro Circo, con la participación de La Trova del Llano, Juanma Cifuentes, Eusebio León, Lázaro Gabaldón y la Orquesta Parque Sur. La entrada cuesta 10 euros.

TEATRO CIRCO, DESDE LAS 19,30 HORAS <Albacete>

Festival Internacional de Piano de Albacete

La SOCA programa un nuevo concierto dentro de su Festival Internacional de Piano de Albacete, el 16 de enero, a las 20 horas, en el Auditorio Municipal, con la participación de Zamuner Piano Dúo, integrado por los pianistas Umberto Zamuner y María Sbeglia, que intrpretarán en el concierto Oberturas y rapsodias.

AUDITORIO MUNICIPAL, DESDE LAS 20 HORAS <Albacete>

TEATRO

El nombre

La Casa de Cultura José Saramago presenta el día 10 de diciembre (a las 20 horas) la obra de Matthieu Delaporte y Alexandre de la Patellière *El nombre*, una obra versionada por Daniel Veronese en donde la palabra toma el protagonismo. Las entradas cuestan 15 euros.

CASA DE CULTURA JOSÉ SARAMAGO, DESDE LAS 20 HORAS <Albacete>

Cinco horas con Mario

El Teatro Circo acogerá el 13 de diciembre, a las 21 horas, la representación de *Cinco horas con Mario*. Lola Herrera se enfrenta a uno de los personajes más difíciles, con ella sola como única actriz, dirigida por la prestigiosa Josefina Molina y basada en la obra homónima de Miguel Delibes. Entrada: 20 y 15 euros.

TEATRO CIRCO, DESDE LAS 21 HORAS <Albacete>

CONFERENCIAS

José Luis Moreno

Dentro del ciclo *40 años de democracia*, que promueve el Ateneo con la colaboración de *La Tribuna de Albacete* y la Fundación Globalcaja, el 4 de diciembre, a las 20 horas, intervendrá el abogado y diputado albacetense José Luis Moreno, que hablará sobre el tema *Constitución y autonomías*.

ATENEO, DESDE LAS 20 HORAS <Albacete>

Ciclo de la Aluex

Dentro del ciclo de charlas programado por la Asociación Aluex. el 10 de diciembre, a las 18,30 horas, en el salón de actos de Diputación, el historiador Luis Guillermo García-Saúco hablará sobre *La Virgen de los Llanos, aspectos tradicionales*.

SALÓN DE ACTOS DE DIPUTACIÓN, DESDE LAS 18,30 HORAS <Albacete>

Superlópez

Valeriano Belmonte ofrecerá hoy, 3 de diciembre, a las 19 horas, en la Biblioteca Pública, una charla sobre el creador de la serie de historietas *Superlópez*, Juan López Fernández, *Jan*. También se inaugurará una muestra de dibujos sobre el personaje.

BIBLIOTECA PÚBLICA, DESDE LAS 19 HORAS <Albacete>

CINE

Mesas separadas

La Filmoteca Municipal conmemora el martes, día 4, a las 20,30 horas, el centenario del nacimiento de Rita Hayworth con la proyección de la cinta *Mesas separadas*, dirigida por Delbert Mann. El precio de la entradas es de 2,5 euros.

CINE CAPITOL, DESDE LAS 20,30 HORAS <Albacete>

Un cerdo en Gaza

La José Saramago proyectará el día 3 de diciembre, a las 20 horas, la película *Un cerdo en Gaza* (2011), de Sylvain Estibal. Jafar, un pescador palestino de Gaza, encuentra en sus redes un cerdo. Entrada libre.

JOSÉ SARAMAGO, DESDE LAS 20 HORAS <Albacete>

CONFERENCIA

MARÍA ELIA GUTIÉRREZ MOZO INTERVIENE EN EL CICLO DE ALUEX

La doctora en Arquitectura analizará hoy los principales hitos en la trayectoria de Antonio Escario

La arquitecta María Elia Gutiérrez Mozo. / A.P.

En el marco de ciclo de conferencias 2018-2019, organizadas por la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad de la Experiencia (Aluex), la doctora en Arquitectura y profesora titular de Composición Arquitectónica en la Universidad de Alicante, María Elia Gutiérrez Mozo, disertará hoy, a las 18,30 horas, en el salón de actos de la Diputación, sobre *Antonio Escario Martínez (1935-2018): el arquitecto que quiso ser piloto*.

Con centro en Albacete, donde nace, la vida y obra de Antonio Escario Martínez, arquitecto, se desarrolla básicamente en la zona del Sureste español: Madrid, donde estudia, Valencia, donde vivirá y morirá, Alicante y Murcia. Autor prolífico, su extensa y variada obra posee caracteres comunes que tienen que ver básicamente con el amor y dominio del oficio del maestro constructor. Dotadísimo dibujante, sus perspectivas iluminadas revelan su capacidad para concebir el proyecto de manera unitaria, muestran y seducen con la fuerza de una idea que, casi vehementemente, se lleva hasta sus últimas consecuencias. Los otros aliados de su buen hacer serán siempre los materiales y su aparejo y el cuidado del diseño de los detalles.

Esta conferencia se propone un recorrido por algunos hitos de su trayectoria profesional en el convencimiento de que es el mejor homenaje que podemos hacerle al arquitecto, autor de dos obras emblemáticos en nuestra capital: el Museo de Albacete y el Oratorio de San Felipe Neri.

CONVOCATORIAS

LITERATURA

Concurso Barcarola

Barcarola convoca su trigésimo tercer Certamen Internacional de Poesía y Cuento. Se establece un premio de 2.500 euros para la modalidad de poesía, y un premio de 1.500 euros para la de cuento. Tanto en uno como en otro caso, la temática será libre. Los trabajos habrán de enviarse por cuadruplicado a una de las siguientes direcciones: Email: *concursos@barcaroladigital.com (mailto:concursos@barcaroladigital.com)*. Museo Municipal de Albacete. Plaza del Altozano s/n. 2071 Albacete (España). Apartado de Correos 530, 02080, Albacete, indicando en el sobre para el XXXIII Certamen Internacional de Poesía/Cuento Barcarola. El plazo de admisión de ejemplares concluye el día 15 de enero de 2019. Para mayor información dirigirse a la Redacción de Barcarola, sita en el Museo Municipal de Albacete (Plaza del Altozano, s/n). Telf.: 967 606 101. Horario: de 10 a 14 horas.

BARCAROLA. MUSEO MUNICIPAL <Albacete>

ESCULTURA

Tercer premio Julio Pascual

Fundación Soliss convoca el tercer premio Internacional de Escultura Julio Pascual. Se elegirá una obra escultórica que represente la figura del futbolista Andrés Iniesta, que será colocada en su ubicación final en julio de 2020 con motivo del décimo aniversario de la victoria de España en el Mundial de Sudáfrica. Las propuestas, presentadas en forma de maqueta, se entregarán en las oficinas de la Fundación Soliss, situadas en la calle Cuesta del Águila, 5 de Toledo en horario de 9 a 14 horas de lunes a viernes, hasta el 26 de enero de 2019.

FUNDACIÓN SOLISS <Toledo>

EXPOSICIONES

Arte Místico Metafísico

El Archivo Histórico Provincial de Albacete acoge, hasta el 14 de diciembre, la exposición *Arte místico metafísico*, del joven artista Hristo Petrov Harizanov, que se puede visitar de lunes a viernes, con horario de 11 a 13,30 y de 16 a 19 horas. El creador, de origen búlgaro, afincado en Albacete desde hace 14 años, realizó sus estudios en la Escuela de Arte y estudió también pintura clásica con Mari Paz Ruiz Caballero. Son 30 obras en las que Petrov Harizanov expresa sus inquietudes y refleja los temas que le interesan, con una gran importancia al color, siempre con óleo y acrílico, fruto de su trabajo durante los últimos dos años.

ARCHIVO HISTÓRICO PROVINCIAL <Albacete>

Colección de arte popular del mundo

El Museo Municipal ofrece la exposición permanente de *Arte popular del mundo*, perteneciente a los fondos donados en su día por el gran coleccionista albacetense Juan Ramírez de Lucas, con piezas singulares y realmente únicas que proceden de países de los cinco continentes, desde esculturas, pinturas en tela, juguetes artesanales, totems, máscaras rituales, etcétera.

MUSEO MUNICIPAL <Albacete>

El vestir en Albacete

El Museo Municipal acoge hasta el 16 de septiembre la muestra promovida por el Grupo Folclórico Abuela Santa Ana *El vestir en Albacete*, que cuenta con visitas guiadas todos los miércoles a las 18 horas. A través de más de 60 maniquíes distribuidos por varios espacios se hace un recorrido por la indumentaria de nuestros antepasados, desde las prendas utilizadas para las faenas agrícolas a los trajes vinculados a las festividades tradicionales.

MUSEO MUNICIPAL <Albacete>

ESTOS DÍAS

Exposición

COLLAGES

Las carpetas de invierno

Librería Popular acoge, hasta el 5 de enero su sala de exposiciones, con el horario habitual de la librería, la muestra *Collages, Las carpetas de invierno*, de Andrés Gómez-Flores. Se trata de la primera exposición del escritor y periodista albacetense, que presenta una colección resultado de una larga observación, ante el asombro diario de la vida, que no comienza a plasmarse en composiciones hasta que no llega el mal tiempo.

LIBRERÍA POPULAR <Albacete>

Muestra

FOTOGRAFÍA

Certamen de denuncia de la violencia de género

El claustro del Centro Cultural La Asunción de la capital acogerá hasta el 4 de diciembre las colecciones premiadas en el tercer Concurso Fotográfico promovido por la Diputación Provincial para sensibilizar a la sociedad sobre la importancia de prevenir la violencia de género.

CENTRO CULTURAL LA ASUNCIÓN <Albacete>