

Monumento renacentista

ALCARAZ FESTEJA EL V CENTENARIO DE SU PLAZA

Es una de las más bonitas de España y símbolo de la ciudad, donde se aprecia el legado de Andrés de Vandelvira

A.C. / ALBACETE

Alcaraz celebra el 500 Aniversario de la Plaza Mayor de la localidad que junto a las Torres del Tardón y La Trinidad son iconos del patrimonio turístico de Albacete y de la Comunidad Autónoma.

En este conjunto monumental, el mejor conservado de la toda la provincia y declarado Monumento histórico-artístico en 1945, se pue-

de ver el legado artístico del genial arquitecto alcaraceño Andrés de Vandelvira, nacido a principios del siglo XVI.

Fue hace 500 años cuando se empezaron a dar los primeros pasos para construir el conjunto de la 'Plaza de Abajo' como se conocía a la que hoy es la Plaza Mayor. En un documento de 1518, la Reina Doña Juana da permiso para empezar las obras para crear unas gradas entre



Vista de la Plaza Mayor de Alcaraz, de cuyo inicio se cumplen 500 años. / O.T.

la plaza del cementerio y el convento de Santo Domingo, a cargo del arquitecto Torivio García de Villanueva, que más tarde se completaría con la lonja de Santo domingo realizada por Juan de Chiberría, cantero del grupo del Campo de Montiel. En esa época el joven Vandelvira trabajó en la remodelación de la Plaza Nueva, trabajando en la lonja de la Regatería y en la lonja del Alhorí del trigo, hacia los años treinta la plaza estaba acabada tal como la conocemos hoy.

Aun faltaba por construir en 1531 la Puerta del Alhorí o Puerta de la Aduana. Esta obra es la única que

se conserva de sus primeros años de juventud. La portada, de estilo plateresco, es una de las más importantes de Albacete por su fina y trabajada decoración. A su vez hizo la nueva Casa Consistorial construcción que no ha llegado a nuestros días.

El conjunto de la plaza no estaría completo sin sus dos torres, que son el emblema de la ciudad, y así entre 1555 y 1574 se construyó la Torre del Tardón, en cuyo interior destaca la escalera de ojo o caracol de Mallorca.

Conmemorando el V centenario del comienzo de las obras de la Pla-

za Mayor de Alcaraz, el Ayuntamiento ha organizado una destacada agenda cultural.

A lo largo de todo el año, el Consistorio ha organizado actividades lúdicas y culturales para mostrar la joya de la corona de la localidad, su Plaza Mayor, símbolo del comienzo del Renacimiento por excelencia y una de las 10 plazas renacentistas más bonitas de toda España.

El acto más representativo se llevó a cabo en abril, con una conferencia del historiador Aurelio Pretel, autor del libro titulado *La Plaza de Alcaraz, V siglos de vida*, gracias al cual se ha descubierto un poco más este tesoro histórico artístico de auténticas joyas patrimoniales.

Se han programado diversas actividades para conmemorar el V Centenario de la Plaza Mayor. Entre ellas destaca la exposición, por su importancia en la recuperación del legado de nuestro paisano Pedro Román titulada *Pedro Román y Alcaraz con vistas al tiempo*, gracias a Elvira Valero de la Rosa y Lorenzo A. Román, nieto del artista. Además, el próximo 3 de agosto se llevará a cabo el *Vandelvira in Rock*, el 10 de agosto está prevista la actuación musical The Gafapasta, y el día 24 de agosto un concierto del grupo Tenesse.

Continuando con las actividades durante el mes de agosto también se celebrará un certamen de poesía en los patios de Alcaraz, sin olvidar el Festival de folklore del Grupo El Tardón.



ALCARAZ
CUNA DE
VANDELVIRA

