

SIERRA DEL SEGURA | RIÓPAR

RIÓPAR RECUPERA POR FIN EL EDIFICIO DE SAN CARLOS

El Fogasa adjudica al Ayuntamiento el inmueble por 240.500 euros y éste cederá su uso a la Junta para albergar, una vez restaurado, un hotel-museo en la red regional de hospederías

I.M. / ALBACETE

Una vez obtenidos todos los pronunciamientos favorables, incluido el visto bueno del interventor, y aprobado el expediente, la Secretaría General del Fogasa firmó este jueves el documento por el que el Fondo de Garantía Salarial vende el edificio de San Carlos de las Reales Fábricas San Juan de Alcaraz al Ayuntamiento de Riópar por la cantidad de 240.500 euros y mediante el sistema de adjudicación directa, según informa el alcalde riopeño, Federico Moreno.

Este lunes se hará el ingreso, en un par de semanas tocará pasar la operación por una notaría de Alcaraz con Federico Moreno como máximo representante del Ayuntamiento, por la parte riopeña, y previamente la semana que viene se convocará un Pleno municipal para la aprobación de la puesta a disposición por parte del Ayuntamiento del edificio de San Carlos a la Junta para su conversión futura en uno de los tres primeros hoteles de lujo de la nueva red autonómica de hospederías.

El punto final a esta entrega será en Riópar, un municipio del que viven 1.500 personas del turismo, por parte del propio alcalde, Federico Moreno, a la consejera de Economía, Patricia Franco, algo que, por otra parte, todo apunta a que sea dentro de las dos últimas semanas de este mes. Una vez en manos de la Junta, tocará, añade Moreno, sacar mediante la correspondiente adjudicación por concurso del proyecto real de hospedería, de cómo será y de cómo se ejecutará la rehabilitación.

PROYECTO. La idea de la Junta es que el año que viene den comienzo las obras de arreglo y adaptación del edificio de San Carlos para poder incorporarse a esta red de hospederías de titularidad regional en el 2020 y no sólo de este inmueble de gran valor patrimonial sino también de dos más: la Real Fábrica de Paños de Brihuega en Guadalajara y el Convento de Santo Domingo de Villanueva de los Infantes en Ciudad Real, en donde murió Quedo. Para la hospedería de Riópar de las tres propuestas que se presentaron desde el Ayuntamiento, al parecer, la que se ve con más atractivo, es una que contempla una inversión de cuatro millones de euros y 40 habitaciones en el marco de un hotel-museo, dice Moreno, mientras que la idea para el Convento, por citar otro ejemplo, es transformarlo totalmente en una

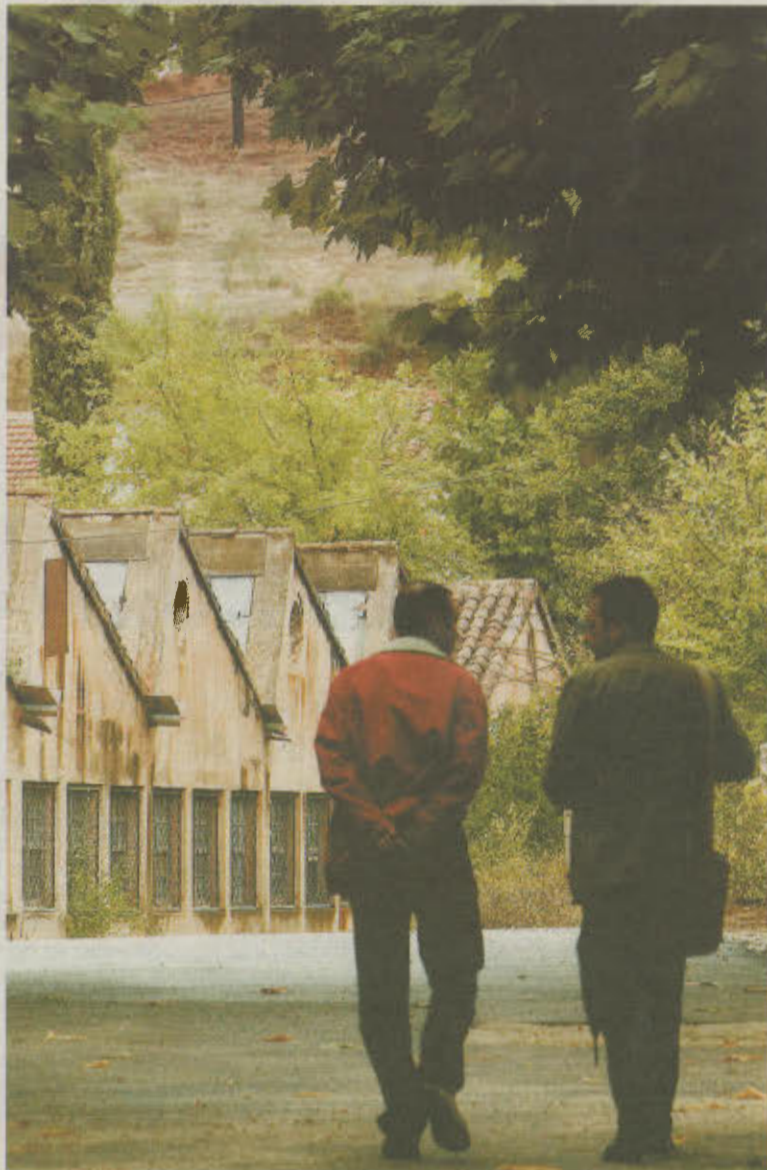


Imagen del exterior de las Fábricas de Riópar. / RUBÉN SERRALLÉ

Este lunes se hará el ingreso, y en esta semana se convocará Pleno extraordinario

antiguas cocheras. La hospedería llevaría incluido, además de la parte destinada al hospedaje, un restaurante, una zona de eventos y un museo, al tiempo que se contempla la recuperación de accesos y jardines y de la antigua balsa de aguas. La última actuación rehabilitadora en este complejo ha sido, como se publicó en su día, la restauración de la Nave de Varetas a cargo del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes por un importe de adjudicación de 328.895,84 euros. Se trata de una nave industrial totalmente abierta, salvo un pequeño habitáculo que alberga parte del caz, el depósito de agua y una turbina, y cuya recuperación tuvo lugar entre los años 2015 y 2016. Se recuperó la estructura y los principales elementos de este inmueble, situado junto al río Gallizo, es decir, las paredes y los techos y se iluminó, pero nada más, por lo que su interior sigue igual de vacío y no se usa.

HISTORIA. Las Reales Fábricas de San Juan de Alcaraz se fundaron en 1773. Pioneras de la industria metalúrgica española y las segundas de Europa, su historia arranca a finales del siglo XVIII a iniciativa del empresario austríaco, Juan Jorge Graubner, tras el hallazgo en este lugar del único yacimiento de calamita que en aquel entonces se conocía en España. La calamita es esencial para la obtención del cinc, un metal que, en aleación con el cobre, será lo que dé lugar al latón, principal materia prima de estas fábricas con actividad hasta 1996, fecha en la que llegó su cierre tras varios intentos, no obstante, de hacerse cooperativa.

En el 2001 se abrió el Museo de las Reales Fábricas, en el 2010 fueron declaradas Bien de Interés Cultural y nació la Asociación de Amigos de las Reales Fábricas. En el 2013 las Fábricas consiguen una inversión millonaria de 20 millones de euros a realizar durante 20 años con cargo a las distintas administraciones. Se trató del Plan Director del Conjunto Industrial de las Reales Fábricas y una de sus actuaciones precisamente fue la Nave de Varetas, su arreglo.

EVOLUCIÓN

Desde 1773 hasta 2018

La Real Fábrica de Bronces es un complejo de gran valor que tiene su historia, más allá de ser una de las primeras de la revolución industrial española.

FUNDACIÓN. Se fundó en 1773 alcanzando una superficie de 10 kilómetros. Fue una fábrica autosuficiente hasta 1970, llegó a ser considerada empresa modelo en 1954 y estuvo en activo hasta 1996.

BIEN DE INTERÉS. En el 2001 se abrió el Museo de las Reales Fábricas y en el 2010 fueron declaradas Bien de Interés Cultural.

PLAN DIRECTOR. En el 2013 se redacta un Plan Director y en el 2015 arranca la última rehabilitación, la de la Nave de Varetas.

hospedería de cuatro estrellas con 35 habitaciones, lo que equivaldría a 80 plazas hoteleras, además de piscina y aparcamiento.

El edificio de San de Carlos, en donde se ubicará la hospedería riopeña, cuenta con 7.000 metros cuadrados, la mayoría de ellos sin arre-

glar. Hoy por hoy en la parte rehabilitada hay un centro de documentación, una oficina de turismo que comparte espacio con un museo, una guardería y unas oficinas de una empresa logística, mientras que en la parte menos arreglada, hay un almacén, ubicado en unas

METEOROLOGÍA

El subdelegado visitó en La Recueja los daños de septiembre

REDACCIÓN / ALBACETE

El subdelegado del Gobierno en la provincia, Francisco Tierraseca, se ha desplazado hasta el municipio de La Recueja, para acompañado de su alcalde, Pedro Jiménez, inspeccionar los daños sufridos en la localidad el pasado 17 de septiembre. Junto al primer edil de la localidad, recorrió los márgenes del río Júcar, donde ha podido comprobar la cantidad de maleza y restos arrastrados por las tormentas, la obstrucción en la presa por lodos y ramas, así como las zonas que fueron inundadas sin que hubiera que lamentar daños en las viviendas ni desgracias personales.

Pedro Jiménez ha señalado que los principales desperfectos han sido en las instalaciones deportivas, en el cuadro eléctrico y en los motores de la depuradora de la piscina, así como en la plaza contigua al puente y en la zona recreativa. Tierraseca, por su parte, ha dado cuenta de las líneas de ayudas a las que pueden acogerse.

MANCHUELA

La ruta de senderismo de la Diputación llega a Alborea

REDACCIÓN / ALBACETE

Mañana se celebrará la vigésimo novena de las 39 rutas senderistas programadas por la Diputación Provincial para este año. La ruta que irá por La Manchuela, por Alborea, es una ruta lineal, de 18 kilómetros de distancia con una dificultad media.

Se comenzará a las nueve de la mañana muy cerca del Ayuntamiento para desde allí, dirección norte, ir al río rodeado de terrenos de labor de secano. En un momento dado se encontrarán con la popular fuente del abrevador y desde aquí se bajará hasta llegar al río Cabriel, siguiendo el barranco del Arroyo de las Parideras. Son siete kilómetros de recorrido de pistas y 300 metros de desnivel.

Una vez allí y por un reconfortante paseo al lado del río, entre una exuberante vegetación de ribera y encajonados en el impresionante barranco del Cabriel, se llegará hasta Villatoya donde finalizará la ruta. La ruta tiene una duración de unas cinco horas y el número de plazas que dispondrá es de 50.