



Javier Jiménez Iniesta // ARQUITECTO



MARC MEDINA

«Nuestros proyectos arrancan de una lista de deseos»

A. DÍAZ / ALBACETE

El salón de actos de la Demarcación de Albacete del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha acogerá, a las 20 horas, con entrada libre, la primera charla del ciclo de conferencias organizado por Jóvenes Arquitectos de Albacete.

El albacetense Javier Jiménez Iniesta, que dirige Studio Animal, ha titulado su intervención *Todo es interior*.

¿Todo es interior, como el título de su conferencia?

Todo es interior es un *statement* recurrente en nuestro estudio que ha impregnado nuestra forma de abordar los proyectos: reivindica la importancia de cuidar y pensar los espacios que habitamos. Nos pasamos la mayor parte de nuestro tiempo dentro de la arquitectura, y este interior se convierte en el escenario de nuestra cotidianidad.

La belleza de estos espacios en ocasiones se ha dejado de lado y tenemos que recuperar el interés de la gente por los espacios que habitan y nos gusta fomentarlo.

¿Pensamos en arquitectura y nos olvidamos de los espacios interiores?

Pensamos que la arquitectura se debe hacer desde dentro hacia afuera, esto es, la piel siempre es el resultado de una

reflexión sobre el espacio y de cómo el sujeto contemporáneo lo habita. Las invariantes que han generado la gran arquitectura de todos los tiempos son el uso y el espacio, y luego está todo lo demás que la termina de construir.

El interiorismo siempre ha sido indivisible de la arquitectura, pero en los últimos tiempos se ha banalizado y maltratado, como si cualquiera pudiera diseñar el espacio que habitamos. La televisión con sus programas de decoración exprés han generado hordas de *decoradores*, nos han maleducado en la creencia de que un proyecto de arquitectura es la suma inconexa de una serie de decisiones tomadas en tiempo récord.

¿Cómo deben ser los diseños de esos espacios para que la persona se sienta cómoda? Hay una serie de puntos constantes en nuestros proyectos, que más que con un método están relacionados con una actitud. Para empezar es fundamental que recojan las necesidades de sus usuarios. Nuestros proyectos siempre arrancan con una lista de deseos y necesidades que van de lo más mundano a lo más elevado. Este equilibrio entre lo bello y lo funcional nos parece muy importante.

Cambia mucho en función de las necesidades, ya sea de una empresa o una familia.

La primera conversación con el cliente es un momento muy emocionante. Nuestros clientes son todos personajes muy particulares que buscan identificarse con el espacio que van a habitar. De manera que cuando acuden a nosotros ya vienen buscando *un traje a medida* que les sorprenda. Nos encanta que a la vez sepan y no sepan qué necesitan. Y esta predisposición a la sorpresa es mutua. Nuestros proyectos son siempre muy diferentes.

¿Cómo y en qué le gusta trabajar a Studio Animal?

En Studio Animal trabajamos en todo tipo de proyectos: viviendas, tiendas, oficinas, independientemente de su tamaño y de su presupuesto.

Nos interesa cualquier escala de trabajo, siempre que ésta nos permita investigar y repensar los paradigmas que la construyen.

¿En qué trabajan ahora?

Después de cinco años en Barcelona, acabamos de abrir también el estudio en Madrid, una época emocionante, con un pie en cada ciudad. Seguimos trabajando con Munich, un cliente muy importante para nosotros y con el que tenemos un nivel de complicidad muy alto. Además estamos inmersos en proyectos que amplían la diversidad de tipologías con las que hemos venido trabajando.

CHIRIBITAS



RELEVO SANITARIO

» Se calcula que uno de cada tres médicos en ejercicio en la provincia podrían jubilarse en el plazo de 10 años. Será falta de previsión, que las condiciones laborales no fueron las adecuadas o quién sabe qué, pero es preciso buscar soluciones para garantizar el relevo generacional.

Un árbol da un gran susto en el Parque

» Fue la comidilla de los ciudadanos que paseaban por la zona del Parque de Abelardo Sánchez; incluso fueron muchos los vecinos que enviaron *whatsapp* con vídeos y fotografías de un árbol gigante que cayó sobre la calzada en el Paseo Simón Abril por culpa del viento en una zona en obras. La Policía y los Bomberos retiraron el pino lo más rápido que pudieron, pero los que lo vieron cómo se caía tendrán todavía el susto en el cuerpo.

En busca de ingenieras

» La Universidad de Castilla-La Mancha y el Parque Científico y Tecnológico impulsan actividades en centros educativos para fomentar el interés de las niñas en las carreras universitarias de ingeniería. Seguro que la campaña que se ha puesto en marcha logra captar nuevas ingenieras para la causa. ¡Ojalá!

Los socialistas eligen hasta los candidatos a concejales

» El PSOE de Pedro Sánchez se tomó muy en serio lo de dar participación a las bases en las decisiones del partido. Y es que los afiliados podrán opinar con su voto sobre los candidatos a concejales. Se propondrán unos aspirantes, y la votará. Veremos si funciona.

«Tenemos que recuperar el interés de la gente por los espacios que habitan»

«El interiorismo siempre ha sido indivisible de la arquitectura»

«Nos interesa cualquier escala de trabajo, siempre que nos permita investigar»