## PLÁSTICA DE LOS ARQUITECTOS

La Comisión de Cultura del Colegio de Arquitectos ha organizado una exposición colectiva en su sede, donde presenta obra de 10 colegiados que se expresan a través de varias disciplinas como pintura, escultura o fotografía

A. DÍAZ / ALBACETE

La Demarcación de Albacete del Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha presenta en su sala de exposiciones, hasta el 30 de mayo, La obra plástica de los arquitectos, que se inauguraba con presencia de los participantes: Mikel Barriola S., Hugo Candeias Afonso, Jesús García Gil, Jesús González Rosa, Luis Martínez Candel, Eduardo Mascagni Valero, José María Morcillo Villar, Pilar Navarro Pérez-Dussac, Antonio Peiró Amo, y Fernando Rodríguez Hernández, que presentan pintura, escultura y fotografía.

Antonio Peiró comentó a La Tribuna de Albacete que «esta exposición surgió de las necesidades de expresión artística que tenemos, por formación y vocación, muchos arquitectos. Nosotros la publicitamos, a través de la Comisión de Cultura, entre el colectivo para ver quién estaba interesado, porque nos consta que hay muchos arquitectos que tienen obra plástica, algunos guardada en casa, y en momento actual pensamos que la del Colegio es una magnífica sala y puede servir de cobijo para que la gente se expresara a través de esa vertiente plástica, sabiendo que hay muchos arquitectos que lo hacen».

Recordó que puede verse «desde pintura clásica, acrílico, tabla, acuarela, grabado, fotografía artística de mucho nivel, talla en madera policromada o escultura en bronce o piedra. Es muy variada y pienso que se nota que somos arquitectos, pero es el público el que



Un momento de la inauguración de 'La obra plástica de los arquitectos'. / ARTURO PÉREZ

lo tiene que decir, pero desde nuestro punto de vista, como arquitectos, se percibe», puntualizaba Antonio Peiró.

La variedad de estilos y formas de entender el arte es una nota distintiva de La obra plástica de los arquitectos, y a esta llamada, apuntó Peiró, «han respondido unos cuantos, aunque sabemos que hay muchos compañeros que están haciendo obra plástica, por eso la iniciativa nace con vocación de continuidad y algunos de los compañeros que exponemos tenemos intención de hacer muestras monográficas también».

Reconocía Antonio Peiró que «muchas veces nos liberamos de los presiones que tenemos, de todo tipo, y aquí sale a la superficie el artista plástico, que tiene la virtud de que se puede expresar con absoluta libertad».

El presidente de la Demarcación de Albacete, Pedro A. Torres, por su parte, valoró el trabajo de la Comisión de Cultura del Colegio y en el caso de la exposición «te puedo decir que estoy muy orgulloso de que se celebre; surgió por demanda de los colegiados, lo estudiamos, y nos han sorprendido la calidad de las obras, que creo hay mucha, así como su variedad, y la idea es que esta exposición sea el punto de partida».

COLECTIVA. Decía Pedro A. Torres que «pensé que a la llamada iban a surgir, como arranque, una serie de exposiciones individuales

Horario: Lunes a viernes, de 10 a 14 horas y martes también horario de tarde, de 17,30 a 20,30 horas. Título: La obra plástica de los arquitectos. Obra: Pintura, escultura y fotografía. Autores: Mikel Barriola S., Hugo Candeisas Afonso, Jesús García Gil, Jesús González Rosa, Luis Martínez Candel, Eduardo Mascagni, Valero, José María Morcillo Villar, Pilar

CARACTERÍSTICAS

Lugar: Colegio Oficial de Arquitectos de Castilla-La Mancha. Demarcación de

Fechas: Del 8 al 30 de mayo.

Navarro Pérez-Cussac, Antonio Peiró Amo y Fernando Rodríguez Hernández. Colaboran: Diputación Provincial de Albacete e Instituto de Estudios Albacetenses (IEA)

y luego, mi idea era rematar con una conjunta; sin embargo, los artistas han decidido hacer primero una colectiva, y como ésta es la casa de todos, aquí está La obra plástica de los arquitectos».

Remarcó el presidente que «nuestras iniciativas están siempre encaradas al mundo de la arquitectura y tenemos también un ciclo de conferencias, con prestigiosos ponentes, que funciona muy bien, así como la exposición que espero anime a otros».

## ¿Buscas un Restaurante?















